

SAKPROSAKURS

LANDSLAGET FOR NORSKUNDERVISNING (LNU) OG INSTITUTT FOR LINGVISTISKE OG NORDISKE STUDIER (ILN) VED UIO TILBYR KURS OM SAKPROSAUNDERVISNING I SKOLEN, MED UTGANGSPUNKT I NY SAKPROSABOK FOR ELEVER:

Ingen naken dame på forsiden

Torsdag 13. oktober 2011

**Eilert Sundts hus, Auditorium 3, Universitetet i Oslo,
Blindern**

Bli inspirert og lær mer om hvordan du kan bruke boken i undervisningen. Kurset er rettet mot lærere i ungdomsskole og videregående skole. Du får møte forfatter Trygve Riiser Gundersen, designer Jesper Egemar og fotograf Jo Michael, samt professor Kjell Lars Berge og redaktør for den dagsaktuelle antologien *Utilslørt - Muslimske råtekster*, Nazneen Khan-Østrem.

Våren 2011 ble et klassesett av *Ingen naken dame på forsiden – Norske sakprosaetekster* gitt som gave til alle videregående skoler i Norge.

Boken inneholder en rekke sakprosaetekster som er ordnet tematisk under overskrifter som "Kjærlighetens språk", "Hverdag", "Ondskap" osv. Hver del starter med en tekst som kommenterer eksemplene og utdyper temaet. Det er knyttet faktaopplysninger og oppgaver til alle sakprosaetekstene. I innledningen til boken diskuteres spørsmålet om hva sakprosa er.



DETTE KAN DU LÆRE MER OM PÅ KURSET:

- SAKPROSALESING
- SAKPROSASKRIVING
- MUNTlige FERGIGHETER
- SAMMENSATTE TEKSTER
- HVORDAN BRUKE SAKPROSABOKEN FOR ELEVER I KLASSEROMMET

PROGRAM

- 08.40 – 09.15 Registrering
- 09.15 – 09.20 Åpning ved arrangørene
- 09.20 – 10.00 Trygve Riiser Gundersen (forfatter, anmelder og forlagsredaktør, Forlaget Press): Tekstens hemmelighet. Om arbeid med sakprosattekster
- 10.00 – 10.40 Jesper Egemar (designer): Hva er design og typografi? Om arbeidet med *Ingen naken dame på forsiden*
- 10.40 – 11.00 Pause med forfriskninger
- 11.00 – 11.45 Jo Michael (fotograf): Om fotografi som illustrasjon – hvordan oppstår betydninger mellom bilde og tekst?
- 11.45 – 12.30 Lunsj
- 12.30 – 13.15 Kjell Lars Berge (professor ved ILN, UiO): ”Hvordan arbeide med elevboken og sakprosa med tanke på grunnleggende ferdigheter?”
- 13.15 – 13.30 Pause med forfriskninger
- 13.30 – 14.15 Nazneen Khan-Østrem (redaktør for antologien *Utilslørt* og forlagsredaktør i Aschehoug forlag): “Hvordan jobbe frem gode sakprosattekster i et opphetet debattklima?”
- 14.15.-15.00 Paneldebatt og oppsummering

INGEN
NAKEN
DAME
PÅ
FORSIDEN

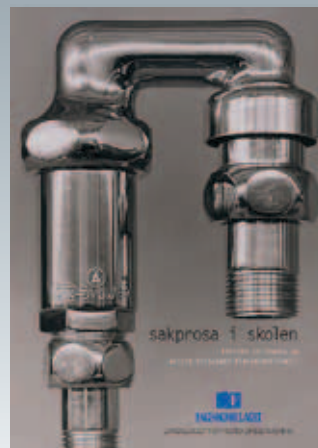
LNUs satsning på sakprosa i skolen og norskfaget har så langt resultert i to bøker om sakprosaundervisning i skolen. Den første er *Sakprosa i skolen* (Fagbokforlaget 2010) med alle kanontekstene i LNUs sakprosakanon for skolen og bakgrunnsinformasjon om disse, samt artikler om hvordan man kan bruke disse i klasserommet. Blant forfatterne er Johan Tønnesson, Frøydis Hertzberg, Kjell Lars Berge, Arne Torp, Astrid Roe, Jørgen Sejersted, Ove Eide, Gudmund Hernes, Jonas Bakken, Kjell Ivar Vannebo og Svein Sjøberg.

I 2011 kom sakprosaboken for elever, *Ingen naken dame på forsiden*, skrevet av Trygve Riiser Gundersen og Anne Lise Jomisko, med et forord av Ivo de Figueiredo. Boken ble delt ut som gratis klassesett til alle landets videregående skoler. Bokprosjektene ble muliggjort gjennom støtte fra Utdanningsdirektoratet, Norsk faglitterær forfatter- og oversetterforening (NFF), Fritt Ord, Språkrådet, Lesesenteret (UiS), Skrivesenteret (HiST) og Nynorsksenteret i Volda.

Noen av hovedformålene med norskfaget å gjøre elevene i stand til å kunne navigere i informasjonsflommen, tenke kritisk, ta standpunkt i saker og kunne delta i den offentlige debatten. Her står sakprosalesing, sakprosaskrivning og arbeid med muntlige ferdigheter sentralt.

”Hender det noen ganger at du selv føler deg helt fri? Når er det? Hva kjennetegner den følelsen? Hva skal til for at du skal oppleve den? Og hvordan berører den følelsen andre?...(...)... Det rare med følelsen av frihet er at den er så tom. Kanskje det hadde vært bedre å se friheten for seg, ikke som en følelse, men som en oppgave. En jobb å gjøre.”

Trygve Riiser Gundersen, innledning til kapittelet ”Frihetens pris”.



- BLI KJENT MED INGEN NAKEN DAME PÅ FORSIDEN – HVORDAN BRUKE BOKEN I UNDERVISNINGEN?
- MØT BOKENS FORFATTER, DESIGNER OG FOTOGRAF.
- FÅ BEDRE KOMPETANSE PÅ SAKPROSAUNDERVISNING OG ARBEID MED GRUNNLEGGENDE FERDIGHETER I NORSKFAGET.

PÅMELDING TIL KURS

om sakprosa i skolen og elevsakprosaboken

Ingen naken dame på forsiden

Dato: Torsdag 13. oktober 2011

Elektronisk påmeldingsskjema: www.norskundervisning.no

Priser: (inkluderer lunsj, kaffe/te, forfriskninger i pausene):

Medlem i LNU kr. 1300,-

Ikke medlem i LNU* kr. 1600,-

*) Man kan benytte anledningen til å melde seg inn i LNU og betale kursavgift for medlemmer. Årskontingent inkluderer blant annet abonnement på Norsk læreren.

Privat kr. 350,-

Studentmedlemskap kr. 175,-

Påmeldingsfrist: 20. september 2011

(Kurset kan bli fulltegnet før dette tidspunktet)

Tilsendt faktura er en bekreftelse på mottatt påmelding, og denne skal betales innen fristen på fakturaen. Påmeldingen din er bindende og du faktureres for kurset dersom du ikke melder avbud innen 1. oktober. Før denne datoen kan du trekke deg ved å sende en e-post til stian.hjertaas@fagbokforlaget.no

Ønsker du å kjøpe de to bøkene om sakprosa for lærere og elever?

Fagbokforlaget tilbyr et pakketilbud i forbindelse med kurset: Bestill begge bøkene og få god rabatt. Bestilling gjøres i forbindelse med påmelding – bøker med faktura leveres ut kursdagen.

Spørsmål om kurset rettes til:

Kirsten Kalleberg: kirsten.kalleberg@gmail.com

Astrid Elisabeth Kleiveland: astridkleiveland@gmail.com

